

**COMPTE RENDU DU CONSEIL D'ADMINISTRATION
du mardi 10 septembre 2013 à la C.C.M. à 18h**

Collège membres de droit

MASNADA Nadège, CHALLON Joël, DELAY Marie-Claude, REYNIER-POETE Patrick.

Collège membres associés

BALLOT Patrick, EYRAUD Catherine, MARCHAND Géraldine

Collège membres élus

AVEDIKIAN Michel, BENTEIO Annie, BURLAT Emmanuel, BURLAT Nathalie, LACROIX Michel, MATHERON Jean-Luc, MOSTACCHI Elisabeth, VETH LELIEVRE Catherine

Excusés : RAJAU Marie-Madeleine, DE LA FAYOLLE Bernard, SCHIRR BONNANS Maylis

Absents avec pouvoir : BALLOT Violette, BARREL Bernard, EYMERY Jean-Pierre, GALVIN Charles

Invitée excusée : BARTHELEMI Maryse

QUORUM : 15 présents et 4 pouvoirs (sur 34 membres votants)

Michel Avédikian nous annonce le départ de la région de Marie-Madeleine Rajau et propose que nous lui écrivions un petit mot. Il nous informe également de l'absence de Bernard De La Fayolle dont la fille est très malade.

1. Approbation des comptes rendus des Conseils d'Administration du mercredi 30 mai, du jeudi 20 juin et de l'Assemblée Générale du jeudi 20 juin.

Approbation du compte-rendu du Conseil d'Administration du 30 mai : pour à l'unanimité

Approbation du compte-rendu du Conseil d'Administration du 20 juin : pour à l'unanimité

Approbation du compte-rendu de l'Assemblée Général du 20 juin : pour à l'unanimité

2. Validation du dossier CDDRA relatif au changement de l'équipement cinéma dans la grande salle.

Nadège Masnada présente aux membres du Conseil d'Administration le projet d'adaptation des matériels de projection cinéma dans la grande salle. Ce projet implique le remplacement de l'écran actuel (écran droit amovible dans les cintres) par un écran à enrouleur (écran polichinelle) et des enceintes par des enceintes modernes beaucoup moins encombrantes.

Ces modifications permettront de faire des projections rideau fermé (économies d'énergie substantielles) et, en dégageant complètement ces équipements de la scène, de laisser celle-ci à disposition des artistes en résidence ou en préparation de représentations pour l'installation de leurs matériels. Ce dernier point nous obligeant jusqu'à présent à supprimer des séances de cinéma.

La prise en charge du coût financier de l'opération serait de 30% par l'aide apportée par le C.C.D.R.A. le solde étant couvert par la T.S.A. du C.N.C. (fond d'épargne sur nos ventes des entrées cinéma).

Les coûts seraient de 13 à 15k€ pour l'écran et 4k€ pour les enceintes.

Le changement d'écran n'implique pas de modifier l'optique du projecteur. L'ancien écran sera gardé pour les ciné-concerts. Les anciennes enceintes sont rachetées par le fournisseur.

L'installation ne pourra pas avoir lieu avant le spectacle de Camélia ce qui implique l'annulation de 3 séances de cinéma. Après échanges entre ses membres **le Conseil d'Administration se prononce à l'unanimité pour la réalisation de ces travaux.**

3. Ecole du jeune spectateur : recrutement d'un volontaire du service civique pour un travail de médiation.

Le projet est actuellement porté administrativement par la MPT de Susville et au niveau du contenu par la MPT et La Mure Cinéma Théâtre. Ce projet existe depuis 4 ans.

Principe et contenu : Création cinéma et stages avec participation au festival d'Avignon, jeunes de 13 à 17 ans.

30 inscrits dont 15 fidèles.

Certains jeunes de l'EJS n'ont pas forcément l'idée de voir d'autres spectacles. D'où le travail à mener en amont et en aval des ateliers : processus de verbalisation, appréhension technique de la réalisation, analyse, connaissance du métier de création, lien entre les diverses pratiques artistiques...

Une des difficultés est de faire connaître l'activité, par manque de temps.

D'où le projet de créer un poste de médiation auprès des jeunes.

Par le biais de la fédération des MJC nous pourrions avoir un budget pour développer des actions sur le territoire. Il est possible de créer un poste de service civique (6 mois à 1 an pour 24 à 30h/semaine). La personne serait un jeune entre 18 et 25 ans sans diplôme particulier. Des modules de formation sont obligatoires et pourraient être pris en charge par la fédération. L'état verse 450€/mois et l'association le complément de 150€/mois qui serait financé par le CG via la fédération sur budget de subvention de projet.

Le jeune bénéficierait de la sécurité sociale, de transports gratuits, de la carte M'Ra.

Ce poste permettra de dégager du temps pour Nadège.

Il faut prévoir la rédaction d'une fiche mission et organiser l'embauche, plutôt d'un jeune « local ».

Par suite nous pourrions peut-être envisager un autre type de contrat si la personne convient et si le poste s'avère utile.

Le porteur de l'emploi sera La Mure Cinéma Théâtre.

Patrick Reynier Poète : il se trouve 3 EJS sur le territoire, financés par le CDDRA.

Nadège Masnada : un stage de création est ouvert à ces groupes.

La plaquette d'information est à refaire pour le 21 septembre.

Patrick Reynier Poète : une des missions actuelle de Jean Michel Pourvis (sur la demande de la CCM) est d'étudier des possibilités de projets avec les jeunes de 12 à 16 ans. Il nous faut éviter de perdre le contact avec ces jeunes.

Nadège Masnada : un échange pourra avoir lieu avec J.M. Pourvis pour la rédaction du profil de poste.

Vote du Conseil d'Administration : à l'unanimité pour le projet.

4. Présentation de la programmation spectacles vivants 2013/2014.

Nadège Masnada remercie Catherine Eyraud pour ses dessins qui ont servis à la plaquette de la saison 2013-2014.

Le concept de cette création étant de proposer de venir au théâtre sous toutes ses formes en famille.

Il y a 4 spectacles en moins par rapport à la saison dernière.

Les 4 pages qui ont été dégagées sur la plaquette ont été utilisées pour développer les informations sur le fonctionnement de la structure.

Any Bentéo regrette que le don de soutien ne puisse être inférieur à 35€.

Nadège Masnada rappelle que c'est une décision d'un Conseil d'Administration.

Michel Avédikian : nous n'aurons pas de réponse des services fiscaux avant fin octobre.

Nadège Masnada : sur l'aspect de la trésorerie, la période est transitoire. Notre commissaire aux comptes, Justine Gairaud, insiste pour que le CA soit régulièrement informé. Un prochain Conseil d'Administration se tiendra courant octobre pour faire le point. Elle remercie la CCM qui a fait le versement du solde de la subvention. Les demandes aux communes isolées portent leurs fruits. Elle propose au président de faire un courrier de remerciements aux personnes et collectivités qui répondent à notre appel.

Jean-Luc Matheron : la fréquentation cinéma est en baisse. D'autre part nous souffrons d'un gros déficit démocratique d'informations aux adhérents.

Nous pourrions écrire un résumé des comptes rendus des Conseil d'Administration et le mettre à disposition sur le site.

Michel Avédikian : la question a déjà été évoqué, à revoir.

5. Présentation de la journée du 21 septembre : « Le Cinéma Théâtre fait sa rentrée ! »

Un flyer d'annonce de la journée (portes-ouvertes, présentation de saison et spectacle décentralisé) est disponible. La journée portes ouvertes est une proposition des salariés : projections, concours, stands d'informations.

Michel Avédikian : il y a une bonne dynamique au sien du réseau de bénévoles.

Michel Avédikian : fait appel aux membres du Conseil d'Administration pour être présent le 21. Nous avons besoin notamment de personnes pour l'accueil.

6. Questions diverses

Nous sommes en attente du rapport de Véritas (organisme de contrôle sécurité) pour clore le dossier de demande par Nadège de la licence d'entrepreneur de spectacles.

Joël Chalon : s'occupe de faire une relance.

Nadège Masnada : souligne le très bon contact avec le service technique de la mairie.

Michel Avédikian : bilan du cinéma d'été ?

Nadège Masnada : pas de bilan finalisé.

Nadège Masnada : le collectif de soutien de RMA nous a sollicité en tant que structure culturelle pour organiser conjointement un Ciné + sur la radio suivi d'un débat sur les radios associatives et RMA en particulier.

Patrick Reynier Poète : la CCM a également été sollicitée mais ne peut soutenir financièrement le projet.

Le secrétaire
Patrick BALLOT